MANUAL DE USUARIO · VERSIÓN 1.0

MorisVideo

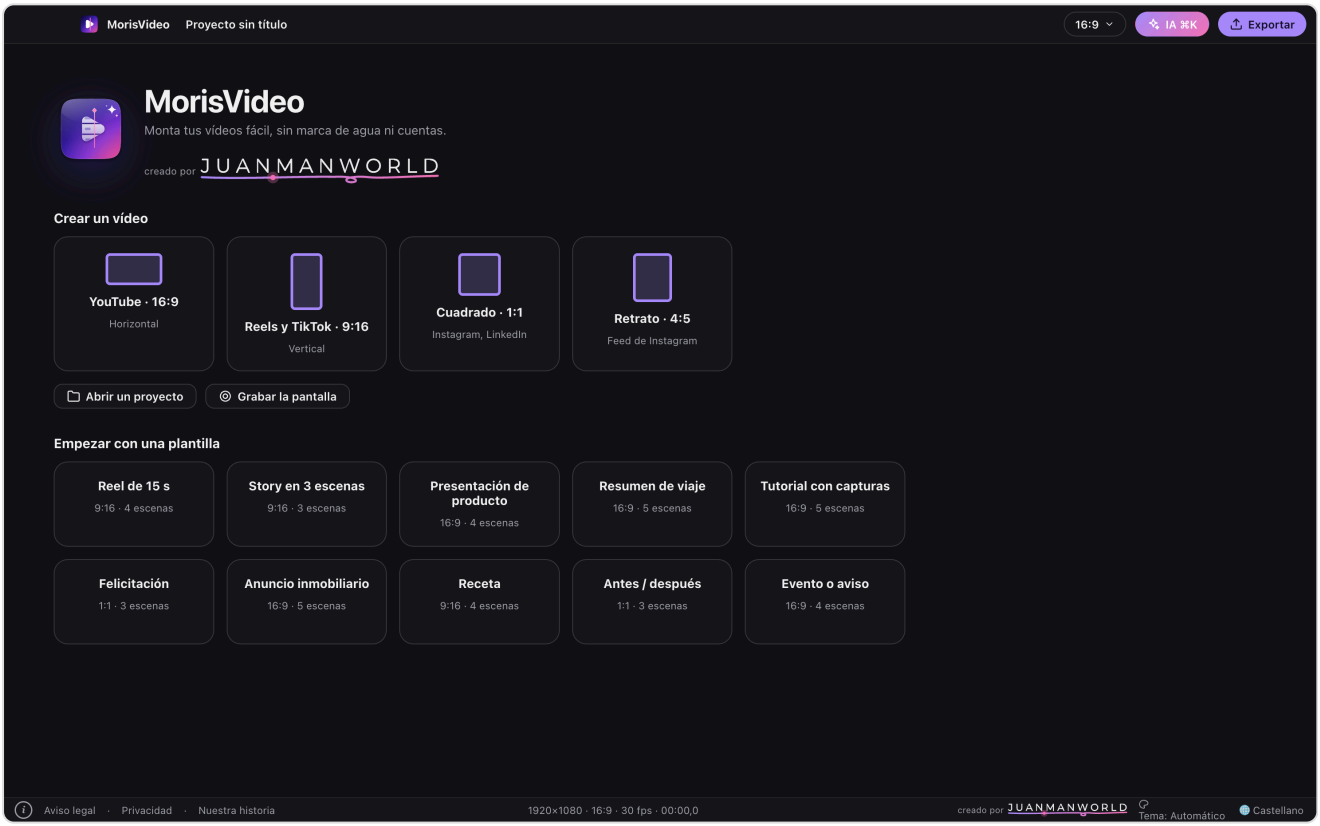
Editor de vídeo fácil, sin marca de agua ni cuentas, con una inteligencia artificial que monta contigo.

macOS (universal) y Windows (x64) · Software libre GPL-3.0 · creado por JUANMANWORLD

1 · Qué es MorisVideo

MorisVideo es un editor de vídeo pensado para que cualquiera pueda montar un vídeo sin aprender un programa profesional: importas tus clips, los cortas, añades títulos animados, transiciones, filtros y música, y exportas para YouTube, Instagram, TikTok o WhatsApp. No tiene marca de agua, no pide cuenta y no limita la resolución (de 480p a 4K).

- **Todo en tu equipo.** Los vídeos no salen de tu ordenador. Solo si eliges un motor de IA en la nube se envía una descripción del proyecto (nunca los vídeos).
- **La IA actúa.** Le pides «corta los silencios» o «añade un título» y te enseña un plan que puedes aplicar y deshacer de un solo paso.
- **8 idiomas:** castellano, català, English, français, italiano, Deutsch, galego y euskara.
- **3 temas:** Claro, Oscuro y Rojo (alto contraste, idóneo para personas daltónicas), más Automático.



Pantalla de inicio: elige el formato, una plantilla o abre un proyecto.

2 · Instalación

macOS

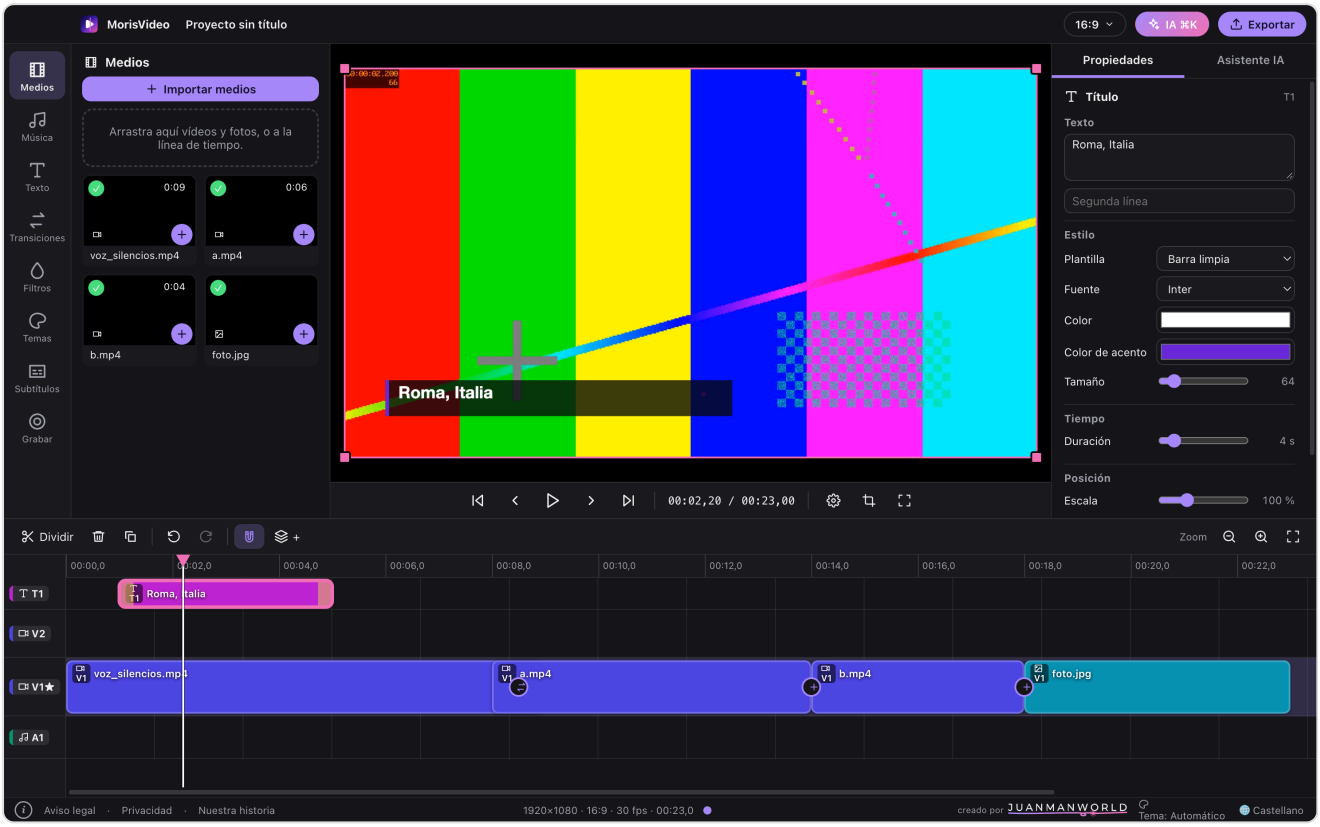
1. Abre **MorisVideo-1.0.0-mac-universal.dmg** (funciona en Apple Silicon e Intel) y arrastra MorisVideo a **Aplicaciones**.
2. La primera vez, haz **clic derecho** sobre la app y elige **Abrir**. macOS lo pide porque la app no está notarizada por Apple (exige una cuota anual de desarrollador). Si dice «no se puede abrir»: Ajustes del Sistema → Privacidad y seguridad → «Abrir igualmente».
3. Para grabar la pantalla o el micrófono, macOS pedirá permiso la primera vez.
4. Para desinstalar: arrastra la app a la papelera.

Windows

1. Ejecuta **MorisVideo-1.0.0-win-x64-regalo-setup.exe**. No pide permisos de administrador: se instala en tu carpeta de usuario.
2. Si aparece «Windows protegió su PC», pulsa **Más información** y **Ejecutar de todas formas** (la app no lleva certificado de firma de pago).
3. Tendrás accesos directos en el escritorio y en Inicio. Clic derecho en un vídeo → **Abrir con** → **MorisVideo**.
4. Para desinstalar: Configuración → Aplicaciones → MorisVideo.

> Los accesos directos de este manual se escriben con ⌘ en Mac; en Windows sustituye ⌘ por Ctrl, ⇧ por Mayús y ⌥ por Alt.

3 · La pantalla de edición



Rail izquierdo, visor, propiedades a la derecha y línea de tiempo abajo.

Zona	Para qué sirve
Rail izquierdo	Medios, Música, Texto, Transiciones, Filtros, Temas, Subtítulos y Grabar.
Visor	Vista previa exacta de lo que se exportará. Con un clip seleccionado salen asas para moverlo y escalarlo.
Propiedades	Cambia con lo seleccionado: velocidad, volumen, fundidos, color, filtro, transformar, texto. Sin selección, ajustes del proyecto.
Línea de tiempo	Pista principal magnética (V1★), pistas de superposición (V2…), texto (T1) y audio (A1…). Cada pista lleva etiqueta e icono, no solo color.

4 · Importar y montar

1. Pulsa **Importar medios** (⌘ I), arrastra archivos a la ventana o usa «Abrir con» desde el sistema. Admite MP4, MOV, WebM, MKV y, mediante una copia de trabajo creada con FFmpeg, AVI, WMV, MPEG-2, MTS y otros; fotos (JPG, PNG, WebP, AVIF, GIF, BMP) y audio (MP3, M4A, WAV, OGG, Opus, FLAC).
2. Arrastra cada medio a la línea de tiempo o pulsa el **+** de su tarjeta. Doble clic = previsualizar sin añadir. La marca verde indica que ya se usa.
3. La **pista principal es magnética**: los clips se juntan sin huecos. En las demás pistas los clips se colocan donde quieras.

Cortar, mover, recortar

Acción	Cómo
Dividir	S en el cabezal
Borrar cerrando el hueco	Supr
Borrar dejando hueco	⇧ Supr
Recortar	Arrastra los bordes del clip, o I / O para fijar entrada y salida en el cabezal
Mover	Arrastra el clip (en la principal se reordena)
Imán	N; mantén ⌘ mientras arrastras para ignorarlo
Duplicar / copiar / pegar	⌘D / ⌘C / ⌘V
Zoom	⌘+ ⌘–, ⌘ + rueda, ⇧Z ajusta al proyecto
Deshacer / rehacer	⌘Z / ⇧⌘Z (500 pasos)

Reproducción

Espacio reproduce o pausa; J K L; ← → un fotograma; ⇧← ⇧→ un segundo; ↑ ↓ saltan al corte anterior o siguiente; F pantalla completa; M marcador. Si el equipo no llega a tiempo real, la vista previa baja sola su resolución.

5 · Formato, velocidad, audio y color

Relación de aspecto

16:9, 9:16, 1:1, 4:5 o 21:9 (menú de la barra superior). Al cambiarla puedes elegir cómo se adaptan los clips: **Ajustar** (con bandas), **Rellenar** (recortando) o **Fondo desenfocado** (el propio clip ampliado y difuminado detrás).

Propiedades del clip

- **Velocidad** de 0,25× a 16×. El audio se estira sin cambiar el tono (FFmpeg).
- **Volumen** de 0 a 200 %, fundidos de entrada y salida (de imagen y de sonido), **Separar audio** y silenciar.
- **Color:** exposición, contraste, saturación y temperatura. **Filtro:** 24 filtros con intensidad, y LUT de color `.cube` importadas.
- **Transformar:** escala, posición, giro, voltear, girar 90° y recorte por los cuatro lados.

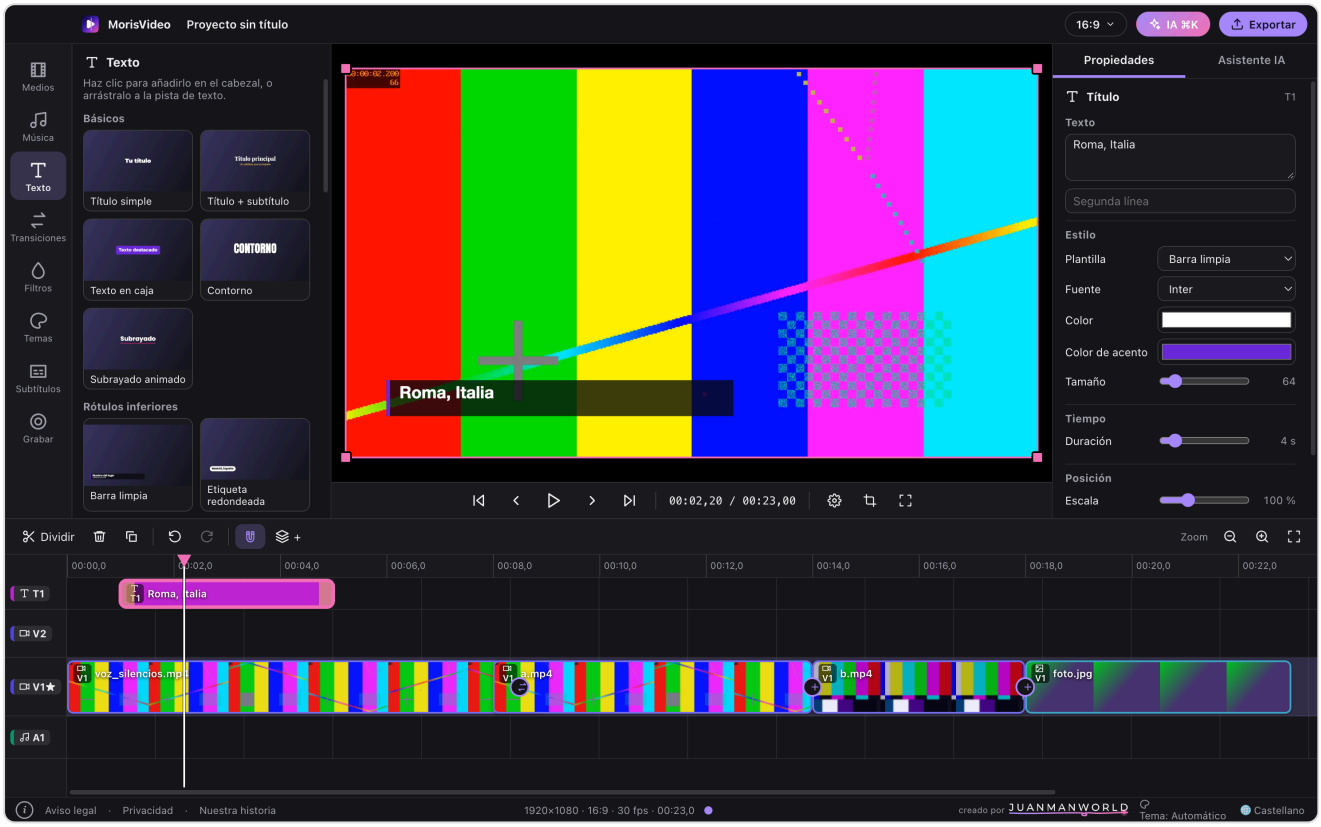
Audio

Las pistas de música y voz tienen volumen, fundidos, **Normalizar** a –14 LUFS (redes) o –16 LUFS (voz) con un medidor propio inspirado en ITU-R BS.1770, **Reducir ruido de voz** y **Bajar cuando hablo** (la música baja sola cuando hay voz en otros clips). Para una **voz en off** usa el botón del panel Música: se graba directamente en la línea de tiempo.

> MorisVideo no incluye música para no condicionar tu licencia. Importa tus archivos o usa pistas libres (el panel Música enlaza varias fuentes).

6 · Texto, transiciones, filtros y temas

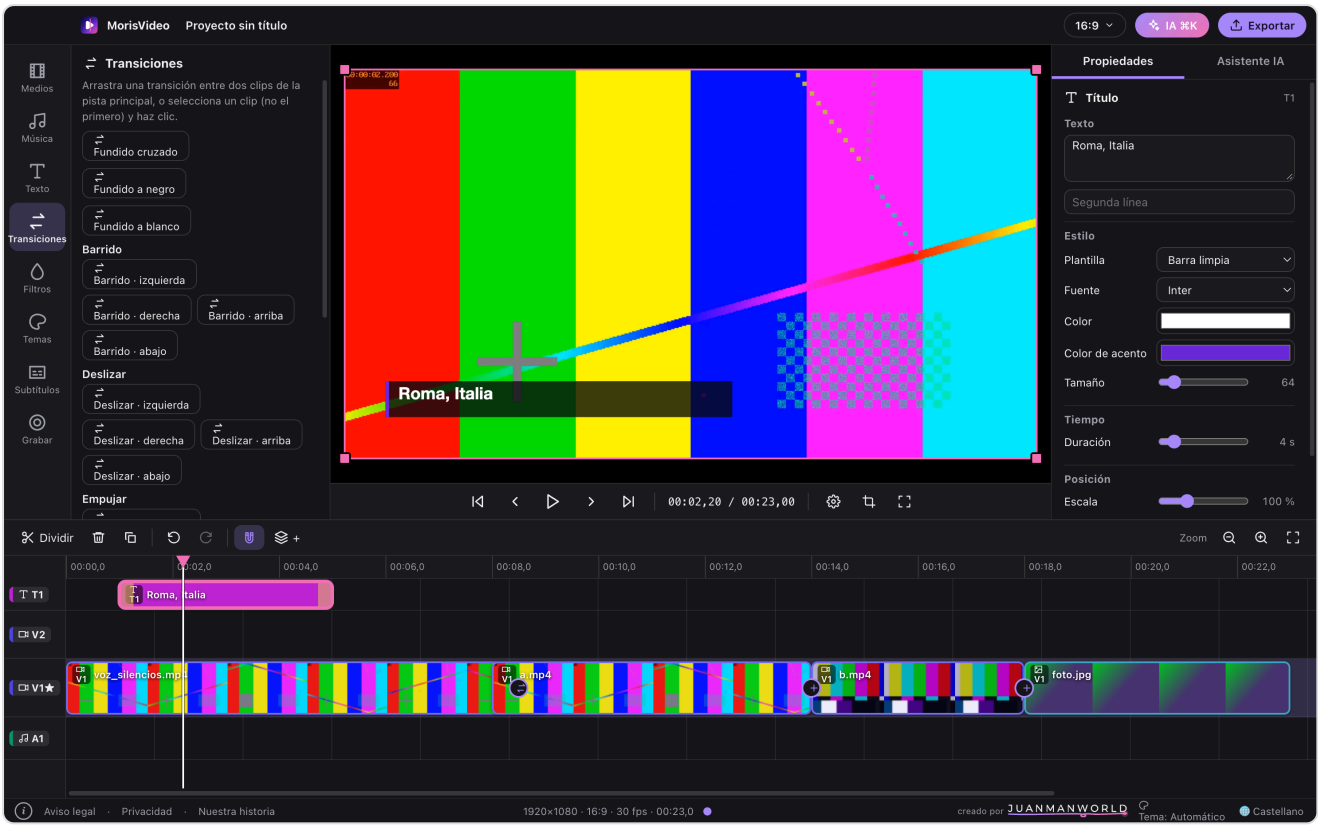
Títulos



30 plantillas en 6 familias, todas con animación de entrada, permanencia y salida.

Básicos, Rótulos inferiores, Animados (máquina de escribir, letra a letra, palabras que caen, pop elástico…), Redes (gancho palabra a palabra, bocadillo, flecha, suscríbete, precio), Elegantes (serif con línea, firma manuscrita, créditos) y Utilidad (subtítulo, marcador, cuenta atrás sin destellos, fecha y lugar). Haz clic para añadir en el cabezal o arrastra a la pista de texto; edita texto, fuente, colores y tamaño en Propiedades.

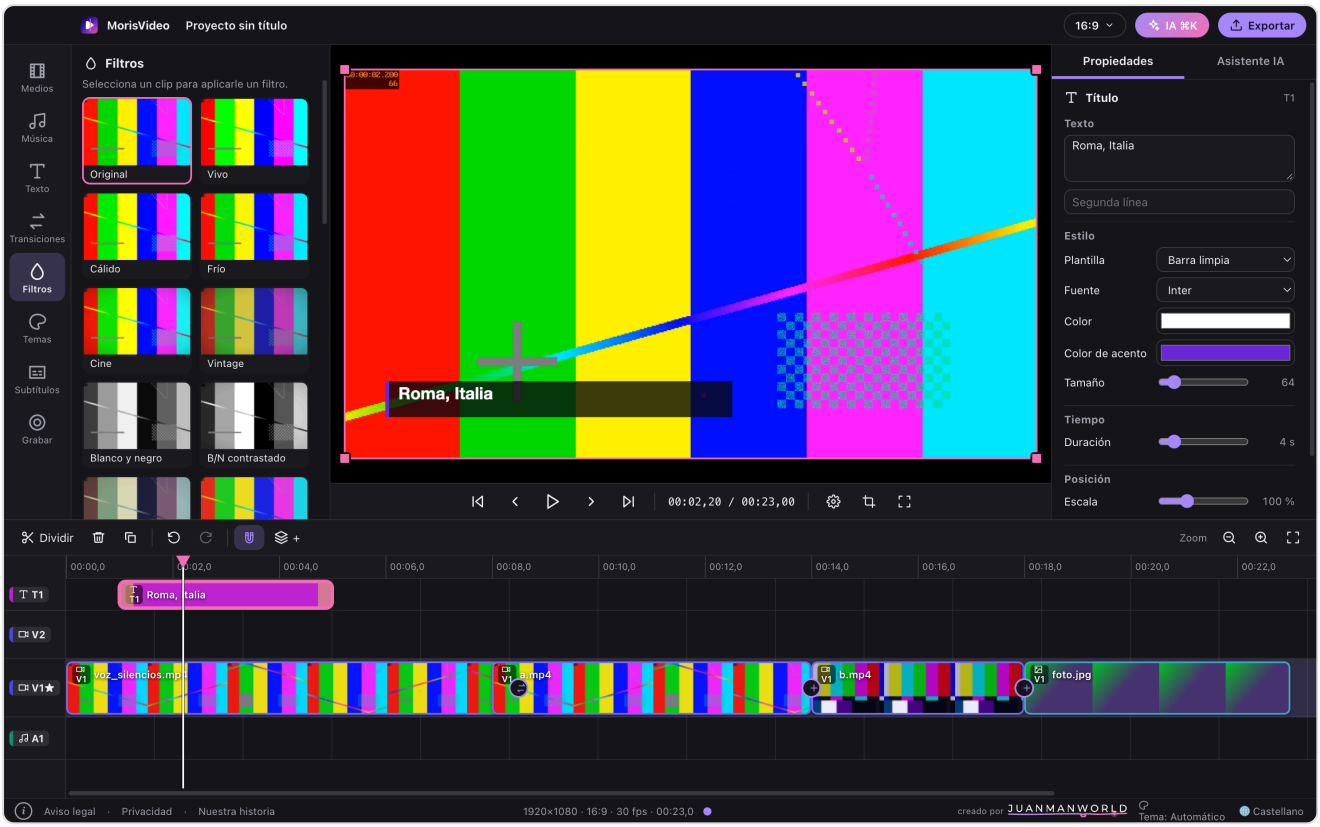
Transiciones



Arrástralas entre dos clips o pulsa el círculo que hay entre ellos.

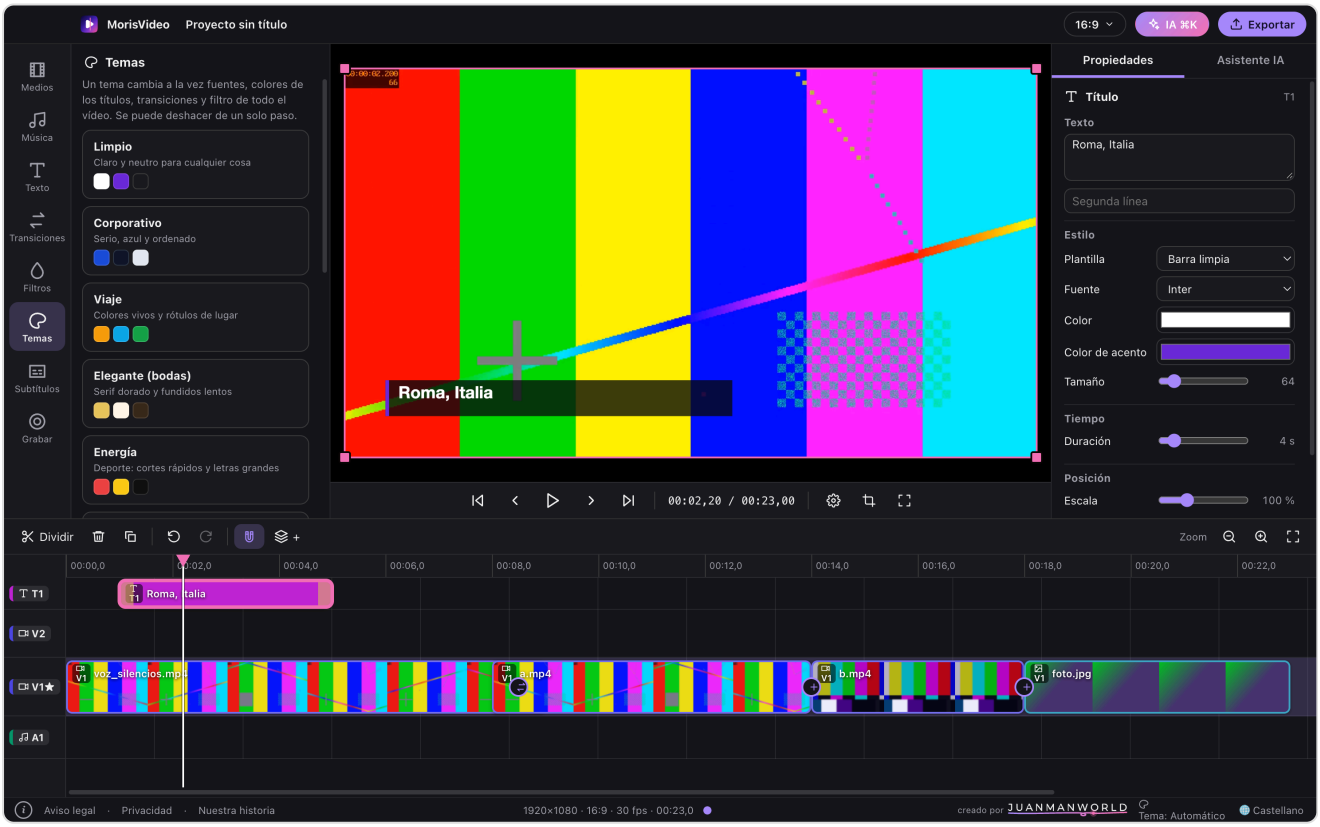
Fundido cruzado, a negro y a blanco (con rampa suave, sin destello), Barrido, Deslizar y Empujar en cuatro direcciones, Zoom, Desenfoque, Círculo, Persiana, Diagonal y Disolver con ruido. Duración de 0,2 a 3 s; las transiciones solapan los clips contiguos.

Filtros



Las miniaturas se calculan con tu propio fotograma.

Temas de vídeo

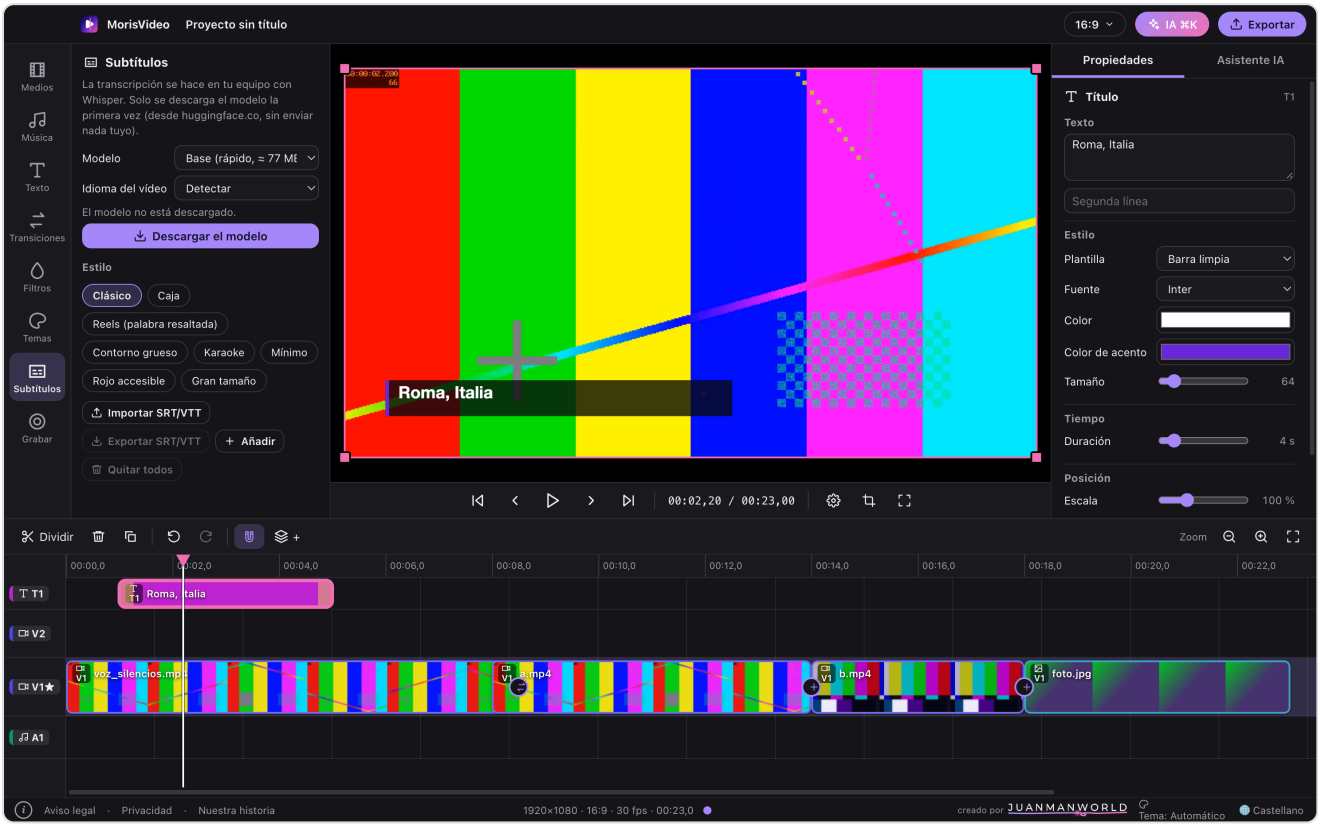


Un tema cambia fuentes, colores, transiciones y filtro a la vez, en un único paso de deshacer.

Hay 12: Limpio, Corporativo, Viaje, Elegante, Energía, Vlog, Cine, Minimal, Tecnología, Infantil, Retro (grano y viñeta sin parpadeos) y Rojo accesible (alto contraste y títulos grandes).

7 · Subtítulos y grabación

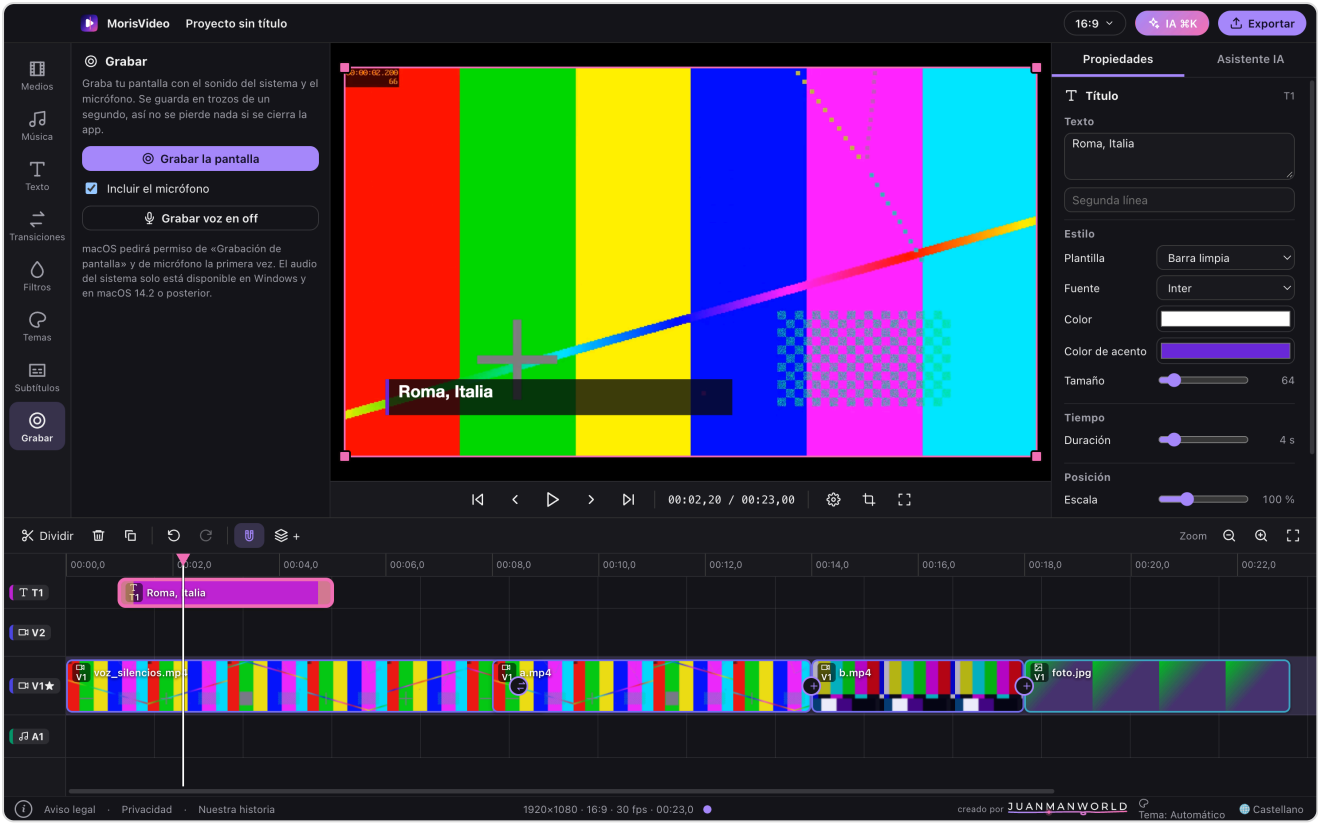
Subtítulos automáticos



Transcripción local con Whisper; se descarga el modelo una sola vez.

1. Elige el modelo (Base, rápido; Pequeño, mejor) y pulsa **Descargar el modelo**. Se descarga de huggingface.co solo cuando tú lo pides: se transmite tu IP y el nombre del archivo, nunca tu contenido.
2. Elige el idioma o deja «Detectar» y pulsa **Crear subtítulos automáticos**. Todo el trabajo se hace en tu equipo.
3. Edita texto, añade o borra subtítulos, elige uno de los 8 estilos (Clásico, Caja, Reels con la palabra resaltada, Contorno grueso, Karaoke, Mínimo, Rojo accesible, Gran tamaño) e importa o exporta **SRT/VTT**. Se queman en el vídeo al exportar.

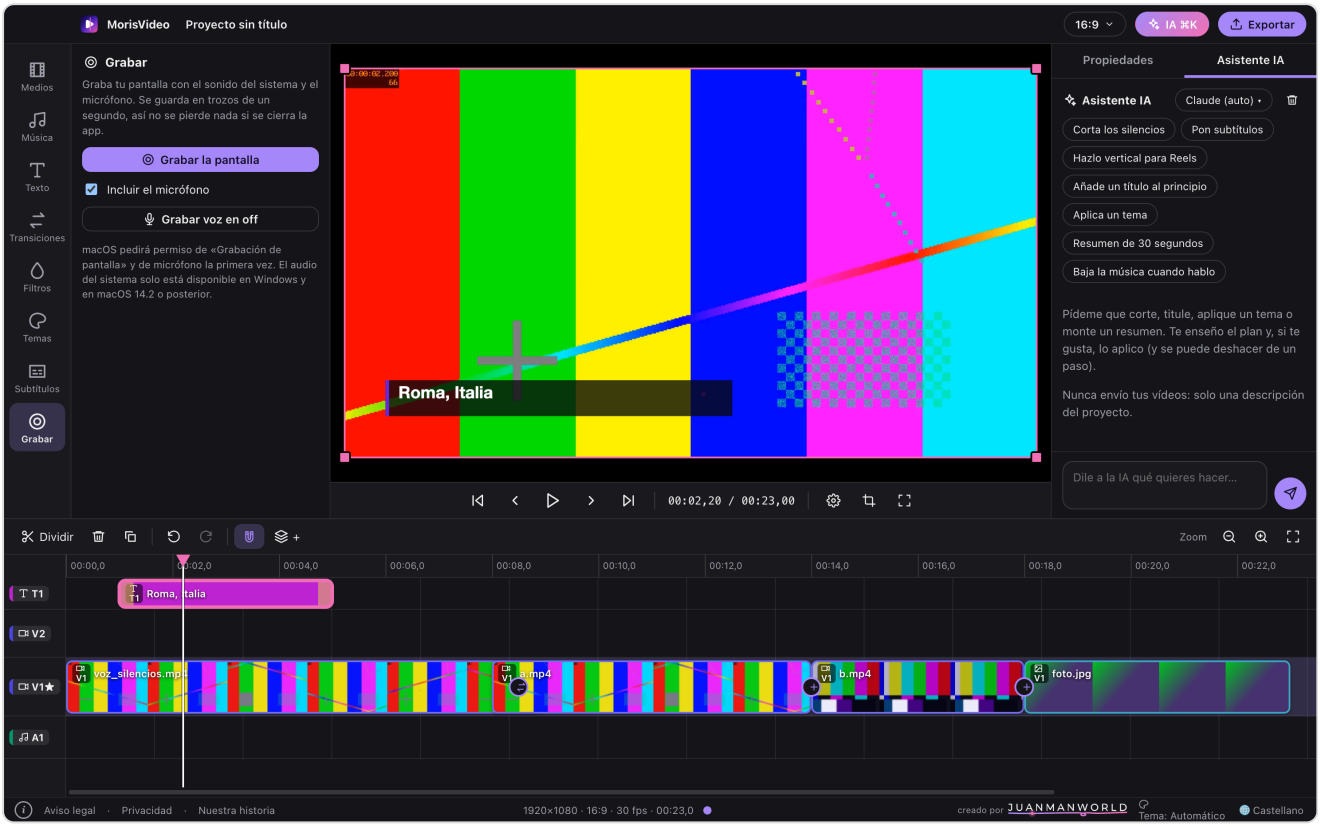
Grabar la pantalla y la voz



Se guarda en trozos de un segundo: no se pierde nada si se cierra la app.

Elige pantalla o ventana, con micrófono opcional. En Windows y en macOS 14.2 o posterior se captura también el sonido del sistema. La grabación se añade sola a la línea de tiempo.

8 · Asistente de IA



El asistente propone un plan; tú decides aplicarlo.

Abre el asistente con ⌘K. Escribe lo que quieres o usa los atajos: «Corta los silencios», «Pon subtítulos», «Hazlo vertical para Reels», «Añade un título al principio», «Aplica un tema», «Resumen de 30 segundos», «Baja la música cuando hablo». El asistente devuelve un **plan** (lista de acciones); lo revisas y pulsas **Aplicar**. Todo el plan se deshace con un solo ⌘Z.

Motores

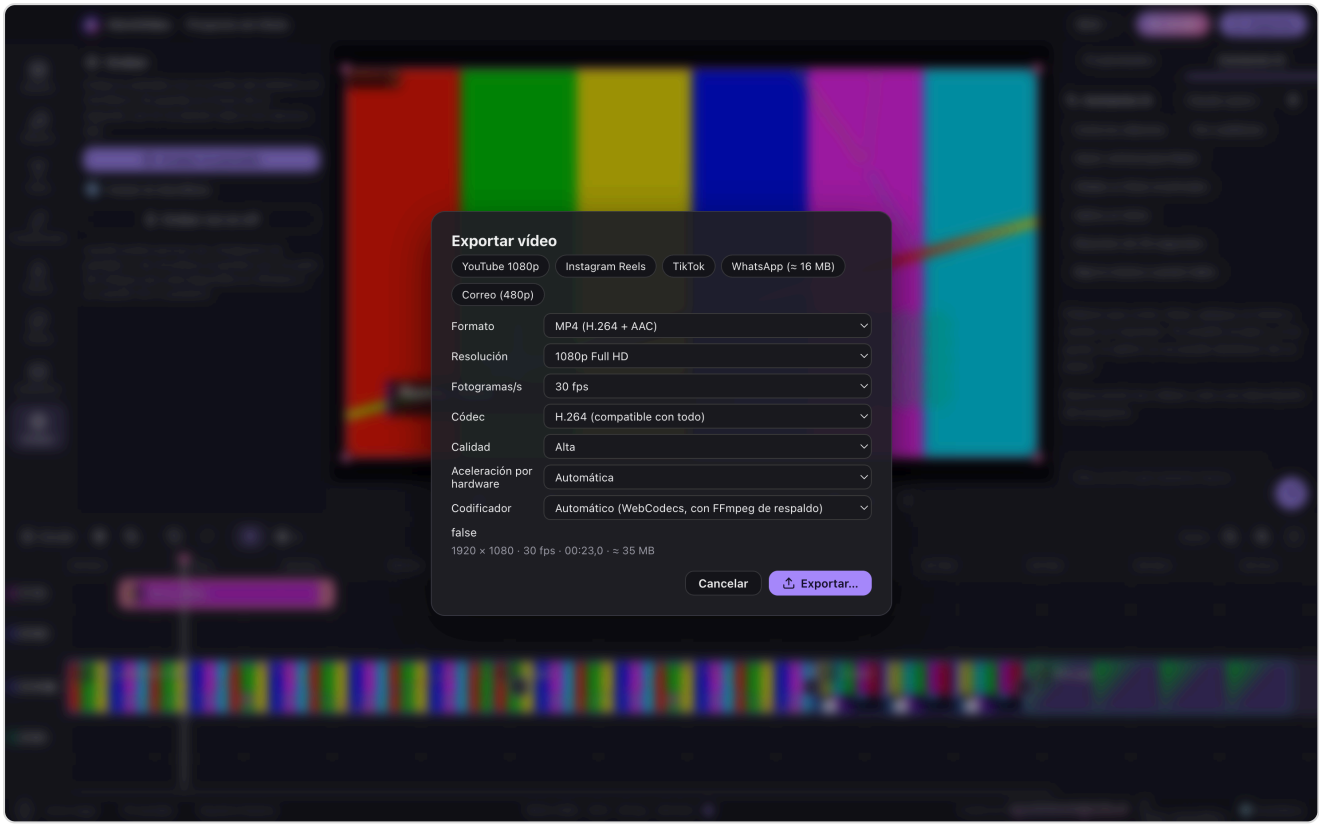
Motor	Dónde se ejecuta	Qué necesitas
Apple Intelligence	Tu Mac	Un Mac compatible con Apple Intelligence activado
Ollama	Tu equipo	Ollama instalado y un modelo (p. ej. `qwen2.5:7b`); con modelos de visión recibe también una hoja de contactos
Claude	Servidores de Anthropic	Claude Code instalado y sesión iniciada (tu propia cuenta)
Grok	Servidores de xAI	Grok CLI y sesión iniciada

En «Automático» se usa el primero disponible en ese orden. La app no incluye claves ni cuentas: inicias sesión tú, una vez, desde «Ajustes de IA». Nunca se envían tus vídeos ni tu audio, solo una descripción del proyecto (clips, duraciones, textos y transcripción si existe).

Herramientas que sabe usar

Cortar silencios, dividir, recortar, borrar y mover clips, cambiar el formato, añadir títulos y subtítulos, aplicar temas, filtros y color, poner transiciones, velocidad, volumen y fundidos, bajar la música, normalizar el audio, añadir medios ya importados, proponer un montaje de duración objetivo y abrir la exportación (siempre confirmas tú el destino).

9 · Exportar



Diálogo de exportación con preajustes.

Opción	Detalle
Resolución	480p, 720p, 1080p, 1440p y 4K (respetando la relación del proyecto: 1080p en 9:16 es 1080×1920)
Formato	MP4 (H.264 + AAC), MP4/MOV con HEVC, WebM (VP9 + Opus), GIF animado (hasta 30 s), solo audio MP3, M4A o WAV
Calidad	Ligera, Equilibrada, Alta, Máxima (la tasa de bits se ajusta a la resolución y los fps)
Preajustes	YouTube 1080p, Instagram Reels, TikTok, WhatsApp (≈ 16 MB) y Correo (480p)
Codificador	Automático (aceleración del sistema con respaldo en FFmpeg) o FFmpeg forzado; «Solo software» desactiva el hardware

Durante la exportación ves el fotograma actual, el tiempo restante y puedes cancelar. Al terminar, «Mostrar en carpeta» o «Reproducir». Los MP4 se reordenan para reproducirse al instante en web y móvil.

10 · Proyectos

- **Guardar** (⌘S) crea un archivo `.mvid` (JSON legible) con rutas relativas y una huella de cada medio. Si mueves los vídeos, «Buscar medios que faltan» los reencuentra.
- Se autoguarda una copia de recuperación cada 30 segundos.
- **Plantillas** de proyecto (reel, story, producto, viaje, tutorial, felicitación, inmobiliario, receta, antes/después, evento): crean un tablero con marcadores y títulos donde soltar tus clips.

11 · Accesibilidad e idiomas

El tema **Rojo** (negro, carmesí y oro) tiene contraste AAA en el texto, no depende nunca del par rojo-verde y marca cada estado con forma, icono y texto; las pistas llevan etiqueta (V1, A1, T1) además de color; no hay animaciones con parpadeos fuertes; el foco por teclado es siempre visible. Cambia de idioma y de tema desde el pie de la ventana o los menús.

12 · Problemas frecuentes

Un vídeo de iPhone (HEVC) no se ve en Windows

MorisVideo crea automáticamente una copia de trabajo H.264 con FFmpeg la primera vez; puede tardar un poco. El original no se toca.

La exportación va lenta

Prueba el codificador «Automático» (usa la aceleración del sistema). Con 4K y equipos modestos, trabaja a calidad de vista previa «Media» y exporta al final.

La grabación de pantalla sale sin sonido del sistema

Necesita Windows o macOS 14.2 o posterior y el permiso correspondiente en Ajustes del Sistema.

El asistente dice que no hay motor

Abre Ajustes de IA y conecta uno (Apple Intelligence, Ollama, Claude o Grok).

Quiero comentar algo o he encontrado un fallo

Escribe a juanma@juanmanuelmatamoris.com.

13 · Privacidad y licencias

- MorisVideo no envía tus vídeos ni estadísticas: no hay telemetría, cuentas ni cookies. Cero conexiones al arrancar.
- Si usas un motor de IA en la nube, la descripción del proyecto que se le envía se rige por las condiciones de ese servicio.
- El modelo de transcripción se descarga de huggingface.co solo si lo pides.

Licencia

MorisVideo es software libre bajo la **GNU General Public License v3 o posterior**: puedes usarlo, estudiarlo, copiarlo, modificarlo y redistribuirlo con la misma licencia. Se distribuye sin ninguna garantía. Incluye **FFmpeg 9.0.2** como programa aparte (GPL v3); su código fuente y los de la propia app se entregan junto a la descarga (archivo FFMPEG-FUENTE.txt y carpeta *fuente*). Otros componentes: Electron (MIT), mediabunny (MPL-2.0), Whisper vía transformers.js (Apache-2.0) y las fuentes Inter, Montserrat, Poppins, Oswald, Bebas Neue, Anton, Archivo Black, Playfair Display, Merriweather, Lobster, Pacifico y Caveat (OFL-1.1). El listado completo está en Información → Licencias.

Creado por JUANMANWORLD. Responsable: Juan Manuel Mata Moris · juanma@juanmanuelmatamoris.com · juanmansoftware.pages.dev